

„**Nichts**“. Eine Ausstellung der Malereiklasse. 40 S. + 20 Abb. 07/ 2016. ISBN 978-3-943763-46-1. Herausgeber: Prof.in Antja Majewski/Muthesius Kunsthochschule.

„**Meersucht**“ **Sea-Addiction**“. **An Bord der Atlantic Companion**. Engl./dt. von Lisa Hoffmann. Juni 2016. 224 S. /zahlreiche Fotografien. ISBN 978-3-943763-47-8

„**AT THIS MOMENT**“. Exhibition „In questo momento“ at Squadro Galleria Stamperia d'Arte, Bologna, April 2016. All works made in a Workshop by Stefano Ricci in Kiel, October 2015. Herausgeber Markus Huber. Kiel 03/2016. 160 S., 4farb Abb.

„**Basis das ist es.**“ Katalog der Basisklasse der Freien Kunst. 80 S. + zahlreichen Abb. Dez. 2015. ISBN 978-3-943763-44-7. Herausgeber: Prof. BKH Gutmann/Muthesius Kunsthochschule.

„**Invisible. Wie die Mikroelektronik unser Leben verändert**“. Herausgeber: Silke Juchter und Wolfgang Sasse / Muthesius Kunsthochschule. Kiel 24.11.2015. 216 S. + zahlreiche Abb. ISBN 978-3-943763-41-6

„**Refugee-Phrasebook**. Ein Wörterbuch für Flüchtlinge mit einem Grundschatz in 10 Sprachen. Von Marta Abadi (Layout), Bilal Abadi, Linda Bein, Julieta Aranda, Mara Chevalier, Paul Feigelfeld, Nora Grunwald, Annette le Fort, Kreske Lütgens, Greta Magyar, Antje Majewski, Ioana Mitrea, Markus Neuschäfer, Omar Nicolas, Meike Schlemmer, Annett Stenzel, Avan Omar, Vangjush Vellahu, Kleitia Zeqo. Kiel September 2015. 46 Seiten.

„**Muthesius Preis für Kunst, Raum und Design. Dokumentation 2014.**“ Muthesius Gesellschaft e.V. (Hrsg.). November 2015. 80 S. / zahlreiche Abb. ISBN 978-3-943763-35-5.

„**Jimocracy**“. **Eine Biografie über Jimok Choi**. Jimok Choi und Simon Reich. Herausgeber: Muthesius Kunsthochschule/Raum für Publikation. Kiel 2015. 212 S. + zahlreiche Abb. 978-3-943763-43-0.

„**sound / idea #1.**“ Herausgeber: Sven Lütgen /Muthesius Kunsthochschule. Mit Beiträgen von Alvin Curran, Jens Alexander Ewald, Ludwig Fromm, Anna Hentschel, Pauline Knoblauch, Katrin Köhler, Anika Krause, Myriam Lemberger, Sven Lütgen, Arne Rautenberg, Evelyn Solinski, Julia Uplegger, Conrad Witten und Heiko Wommelsdorf. 60 S. ISBN 978-3-943763-42-3.

„**We love Projektbüro.**“ 24 Projektdarstellungen aus dem Projektbüro der Muthesius Kunsthochschule als interdisziplinäre Einrichtung zur Bearbeitung von Anliegen aus der Kommunikation. Herausgeber: Wolfgang Sasse und Silke Juchter/Muthesius Kunsthochschule. 162 S. Juli 2015.

Einblick/Ausblick. Jahreskatalog 2015 der Muthesius Kunsthochschule. Hrsg. Muthesius Kunsthochschule. Konzept und Gestaltung von Louisa Kirchner und Kristin Rosch. Zahlreiche Abb. 208 S. ISBN 978-3-943763-45-4.

„Zeitkapsel – 26 Erinnerungen“. Eine Ausstellung der Medienklasse im ehemaligen Marinelazarett im Ansharpark Kiel. Herausgeber: Arnold Dreyblatt/Muthesius Kunsthochschule. 140 S. ISBN 978-3-943763-39-3.

„Create a World in a Week“. Workshopwochen des Forums für interdisziplinäre Studien der Muthesius Kunsthochschule Kiel 2011-2014. Herausgeber: Bettina Möllring und Markus Huber/Muthesius Kunsthochschule. 44 S. ISBN 978-3-943763-36-2.

„Bald im Regen“ - Illustrationen. Mona Behfeld. Kiel 2015.

„HANC JOURNAL No. 4 / 2015“. Kontakt: Elliot Silva. Journal des Healthy-Aging-Networks. EU. 32 Seiten.

„Möglichkeitsraum Lessingbad. Die künstlerische Zwischennutzung der Schwimmhalle am Lessingplatz in Kiel“ (2010-2013). Rainer W. Ernst, Simon Kühl, Friederike Rückert. 151 S. + DVD, Kiel, 2015. ISBN 978-3-943763-26-3.

„Räumliche Interventionen und urbane Strategien“. Herausgeber: Prof. Christian Teckert / Muthesius Kunsthochschule Kiel. Mit Projekten von: Michaela Au, Astrid Becker, Rike Gloy, Silja Timm, Johanna Schlauß, Gesine Gennrich, Vanessa Lauerer, Andine Wijgers, Anna-Maria Bandholz, Alke Inger Thamsen. Redaktion und Konzept: Martina Löwenstrom, Christian Teckert. 160 S. + zahlreiche Abb. Februar 2015. ISBN 978-3-943763-33-1

„Ziran/Nature, Art and Ethics“. Christiane Kruse/Antje Majewski (Hrsg.) Mit Beiträgen chinesischer und deutscher KunsthistorikerInnen, KünstlerInnen und SinologInnen in englischer Sprache. Muthesius Kunsthochschule/SternbergPress Februar 2015. 168 S. + zahlreiche Abb. ISBN 978-3-956791-29-1.

Olrik Kohlhoff, Spiel nicht mit Schlafenden. Künstlerbuch. Februar 2015. ISBN 978-3-944683-08-9.

„Dorschrevue“. Comic-Magazin des Lehrgebietes Illustration. Beiträge von David Beyer, Eva Hartmann, Liv Merle Kantak, Henrik von der Lieth, Birte Lühmann, Nina Meischen, Tine Pape, Shyan Siow. 40 S. Auflage: 100 Ex. Kiel 2014

Künstlerbücher. Band 1-15:

Kooperationsprojekt des Kommunikationsdesign mit dem Schwerpunkt Typografie (Prof.in Annette Stahmer / Prof. André Heers) und der Freien Kunst (Prof. Arnold Dreyblatt / Prof.in Elisabeth Wagner / Prof. Piotr Nathan / Prof.in Antje Majewski). S. Raum für Publikation.

Theresa Georgen, Norbert M. Schmitz (Hrsg.), **Kleider in Bewegung Mode im Film**. Mit Texten von Christine N. Brinckmann, Stella Bruzzi, Annette Geiger, Theresa Georgen, Gora Jain, Petra Maria Meyer, Norbert M. Schmitz, Katharina Sykora, Barbara Vinken, Hans J. Wulff. Verlag für Moderne Kunst. ISBN 9-783869-844978.

Lisa Kolbe, **mashUP-Ein Experiment mit der Collage**. Kiel 2014. ISBN 978-3-943763-28-7.

Ines Lindner (Hrsg.), **gehen blühen fließen. Naturverhältnisse in der Kunst**. Verlag für moderne Kunst. Nürnberg 2014. ISBN 978-3-86984-456-5. 398 S.

Sprache # Gestalt (Oswald Egger, Hrsg.) **1: Kathrin Köhler, Wie alles andere als seine zerstreuten Zugehörigkeiten**. Kiel 2014. ISBN 978-3-943763-30-0. 36 S.

Basis we did it. Katalog der Basisklasse der Freien Kunst. 80 S. + zahlreichen Abb. Juli 2014. ISBN 978-3-943763-32-4.

Katalog zur gleichnamigen Ausstellung „Name That Thing“ der Klasse Arnold Dreyblatt von Juliane Hohlbaum. Kiel 2013. ISBN 978-3-943763-25-6.

Prof. Peter Hendricks ist Herausgeber des über 500 Seiten Bandes **„Adressierungen und Annahmen“ von Timo Wilke**.

A Magazine about Fashion and Identity. No.1. Reihe Ultrazinober VI. Hagen Verleger (Hrsg.). 130 S. 24 Text- und Bildbeiträge u.a. von Alba D'Urbano, Dennis Eichmann, Theresa Georgen, Eva Hartmann, Nina Heidemann, Antje Krause-Wahl, Omar Nicolas, Stefanie Polek, Dirk Reynders, Änne Söll, Barbara Vinken. In Vorbereitung. ISBN 978-3-940258-14-4.

Einblick / Ausblick 2013. Jahreskatalog der Muthesius Kunsthochschule. Text + Bildband. 154 S. ISBN 978-3-943763-21-8

Basis Unchained. Katalog der Basisklasse der Freien Kunst. 80 S. + zahlreichen Abb. Juli 2013.

Beyond Site. Kerstin Abraham, Laura Garbers, Lena Kaapke, Yeongbin Lee. Kiel 2013. 36 S. zahlreiche Abb, Engl./Dt. 978-3-943763-23-2.

Joseph Ruben, Incognito. Fotografische Erkundung der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster. Kiel 2013. 40 S. + 20 Abb. ISBN 978-3-943763-20-1.

C 20: 1 Raum / 1 Magazin / 10 kreative Lebenswege – 1993 -2013. Muthesius Kunsthochschule und Mutabor Design GmbH (Hrsg.). Kiel 2013. 320 S. ISBN 978-389955-505-9.

Skulptur Installation Raum. Zwölf Bildhauerische Positionen. Katalog der Bildhauer-Klasse Prof.in Elisabeth Wagner. Kiel 2013. ISBN 978-3-943763-16-4

Magazin zur Kunst am Bau. Ein Projekt des Friedrich-Ebert-Krankenhauses Neumünster in Zusammenarbeit mit der Klasse Nathan an der Muthesius Kunsthochschule, Kiel. Hrsg. FEK und Muthesius Kunsthochschule. 40 S., Abb. Kiel 2013. ISBN 978-3-943763-17-1.

Bitte umblättern. 22 Ansichten zur Botanik. Studierende der Illustration und Prof. Markus Huber. Kiel 2013.

Sandra Mulitze und Teresa Döge legten zu Beginn des Wintersemesters 2013 ein gedrucktes Publikationsverzeichnis vor. Das Ergebnis eines Semesterprojektes ist in der Bibliothek und der Pressestelle erhältlich.

Alle Veröffentlichungen können über die Pressestelle bzw. die angegebenen Verlage bestellt werden. Sie sind einsehbar und auch erhältlich in der Bibliothek der Hochschule.

Digitale Veröffentlichungen (PDF):

■ [Vortrag Kiel Lecture 3- Die Teile und das Ganze \(PDF\)](#) ■ [Die Gesamtliste der Publikationen \(PDF\)](#)