

Modulplan Design

Industriedesign B.A., 2. Studienjahr

Prüfungsordnung 2014

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer	SWS	Semester	Credits	Workload			
Modul 5 Projekt 3 Konstruktives Entwerfen	Semesterprojekt Produktorientiert	4	3	12	360			
	Kurzprojekt Konzeptorientiert	1	3	3	90			
Modul 6 Methoden 2 Material, Konstruktion und Verfahrenstechnik	Technologie Holz	3	3	3	90			
	Technologie Metall	2	3	2	60			
	CAD 2	2	3	2	60			
	Technologie Kunststoff	2	4	2	60			
	Technologie Neue Materialien	1	4	1	30			
	CAD 3	2	4	2	60			
	Ergonomie	2	4	2	60			
Modul 7 Theorie 2 Systematische Grundlagen	Industriekultur und Produkt 1	2	3	2	60			
	Ästhetik und Soziologie 1	2	3	2	60			
	Industriekultur und Produkt 2	2	4	2	60			
	Ästhetik und Soziologie 2	2	4	2	60			
Modul 8 Wahlpflicht und Sonderleistungen 1 Themenbezogene Orientierung	Wahlfach, Vertiefung	4	3	3	90			
	Forum*, Exkursion, Vortragsreihe		3	1	30			
	Wahlfach, Vertiefung	4	4	3	90			
	Forum*, Exkursion, Vortragsreihe		4	1	30			
Modul 9 Projekt 4 Methodisches Entwerfen	Semesterprojekt Problemorientiert	4	4	12	360			
	Kurzprojekt Konzeptorientiert	1	4	3	90			

Modulplan Design

Industriedesign B.A., 3. Studienjahr

Prüfungsordnung 2014

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer	SWS	Semester	Credits	Workload				
Modul 10 Projekt 5 Prozessorientiertes Entwerfen (Interface)	Semesterprojekt Prozessorientiert	3	5	12	360				
	Kurzprojekt Konzeptorientiert	1	5	3	90				
Modul 11 Methoden 3 Prozessorientierte Vertiefung	Computersimulation	2	5	3	90				
	Bildschirmlayout	2	5	3	90				
	Marketing und Designmanagement	4	5	2	60				
Modul 12 Theorie 3 Theorievertiefung	Theoretische Vertiefung	2	5	3	90				
Modul 13 Wahlpflicht und Sonderleistungen 2 Themenbezogene Vertiefung	Wahlfach, Vertiefung	4	5	3	90				
	Forum*, Exkursion, Vortragsreihe		5	1	30				
	Wahlfach, Vertiefung	2	6	2	60				
	Mobilität: Studienaustausch, Praktikum, Sonderaktivitäten		6	8	240				
Modul 14 Projekt 6 Thesis B.A.	Abschlussarbeit	4	6	12	360	siehe Bewertungsbogen			
	Theoriearbeit		6	4	120				
	Kolloquium		6	4	120				
Besonderheiten									

* Pflichtveranstaltungen: Während des Bachelor-Studiums sind ein Workshop und ein Symposium abzuleisten.

Modulplan Design

Kommunikationsdesign B.A., 1. Studienjahr

Prüfungsordnung 2014

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer	SWS	Semester	Credits	Workload				
Modul 1 Projekt 1 Designgrundlagen 1	Fotografie 1	3	1	6	180				
	Illustration 1	3	1	6	180				
Modul 2 Methoden 1 Praktische und bildnerische Grundlagen	Farblehre	2	1	2	60				
	Aktzeichnen	2	1	2	60				
	Materialübungen 1	2	1	2	60				
	Digitale Entwurfgrundlagen 1	2	1	2	60				
	Fototechnik	2	1	2	60				
	Fotowerkstatt	2	1	2	60				
	Typografie 1	2	1	2	60				
	Layout 1	4	2	2	60				
	Verbale Kommunikation 1	2	2	2	60				
	Time Based Media 1	2	2	2	60				
	Digitale Entwurfgrundlagen 2	2	2	2	60				
	Schriftgestaltung 1	2	2	4	120				
	Künstlerische Techniken	2	2	2	60				
Modul 3 Theorie 1 Historische Grundlagen	Kunstgeschichte 1	2	1	2	60				
	Designgeschichte 1	2	1	2	60				
	Kunstgeschichte 2	2	2	2	60				
	Designgeschichte 2	2	2	2	60				
Modul 4 Projekt 2 Designgrundlagen 2	Typografie 2	2	2	6	180				
	Interaktive Medien 1	2	2	6	180				

Modulplan Design

Kommunikationsdesign B.A., 3. Studienjahr

Prüfungsordnung 2014

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer	SWS	Semester	Credits	Workload				
Modul 10 Projekt 5		2	5	18	540				
	Schwerpunktprojekt 2								
Modul 11 Methoden 3 Gestalterische Techniken 2	Präsentationstechniken 2	2	5	2	60				
	Workshopwoche	2	5	1	30				
Modul 12 Theorie 3	Vorbereitung Thesis	2	5	3	90				
	Vertiefung								
Modul 13 Wahlpflicht und Sonderleistungen 2 Themenbezogene Vertiefung	Wahlfach, Vertiefung	4	5	4	120				
	Forum*, Exkursion, Vortragsreihe	2	5	2	60				
	Wahlfach, Vertiefung	2	6	2	60				
	Mobilität: Studienaustausch, Praktikum, Sonderaktivitäten		6	8	240				
Modul 14 Projekt 6 Thesis B.A.	Abschlussarbeit	4	6	12	360	siehe Bewertungsbogen			
	Theoriearbeit		6	4	120				
	Kolloquium		6	4	120				
Besonderheiten									

* Pflichtveranstaltungen: Während des Bachelor-Studiums sind ein Workshop und ein Symposium abzuleisten.

Modulplan Raumstrategien

Szenografie/Interior Design B.A., 2. Studienjahr

Prüfungsordnung 2014

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer	SWS	Semester	Credits	Workload			
Modul 5 Projekt 3 Szenografieprojekt 2	Raumlehre Entwurf Ausstellung	4	3	12	360			
	Stegreifentwerfen/ Kurzprojekt	1	3	4	120			
Modul 6 Methoden 2 Gestalterische Techniken 1	Funktion und Konstruktion	2	3	1	30			
	CAD 3 · Simulation	2	3	2	60			
	Grundlagen Mediengestaltung 2	2	3	2	60			
	Werkzeuge AV-Medien	2	4	1	30			
	Lichtgestaltung	2	4	2	60			
Modul 7 Theorie 2 Systematische Grundlagen	Kunst, Kultur und Medien 1	2	3	2	60			
	Ästhetik und Soziologie	2	3	2	60			
	Kunst, Kultur und Medien 2	2	4	2	60			
	Ästhetik des Raums	2	4	2	60			
Modul 8 Wahlpflicht und Sonderleistungen 1 Themenbezogene Orientierung	Wahlfach, Vertiefung	4	3	4	120			
	Forum*, Exkursion, Vortragsreihe	2	3	1	30			
	Wahlfach, Vertiefung	4	4	4	120			
	Forum*, Exkursion, Vortragsreihe	2	4	1	30			
Modul 9 · Projekt 4 Szenografieprojekt 3	Raumstrategien Rauminszenierung	4	4	15	450			
	Stegreifentwerfen/ Kurzprojekt	1	4	3	90			

Modulplan Raumstrategien

Szenografie/Interior Design B.A., 3. Studienjahr

Prüfungsordnung 2014

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer	SWS	Semester	Credits	Workload				
Modul 10 Projekt 5 Szenografieprojekt 4	Raumstrategien Räumliche Interaktion	4	5	15	450				
	Stegreifentwerfen/ Kurzprojekt	1	5	3	90				
Modul 11 Methoden 3 Gestalterische Techniken 2	Sounddesign	2	5	3	90				
Modul 12 Theorie 3 Vertiefung	Theoretische Vertiefung	2	5	3	90				
Modul 13 Wahlpflicht und Sonderleistungen 2 Themenbezogene Vertiefung	Wahlfach, Vertiefung	5	5	5	150				
	Forum*, Exkursion, Vortragsreihe	2	5	1	30				
	Wahlfach, Vertiefung	2	6	2	60				
	Mobilität: Studienaustausch, Praktikum, Sonderaktivitäten		6	8	240				
Modul 14 Projekt 6 Thesis B.A.	Abschlussarbeit	4	6	12	360	siehe Bewertungsbogen			
	Theoriearbeit		6	4	120				
	Kolloquium		6	4	120				
Besonderheiten									

* Pflichtveranstaltungen: Während des Bachelor-Studiums sind ein Workshop und ein Symposium abzuleisten.

Modulplan Kunst

Freie Kunst B.F.A., 1. Studienjahr

Prüfungsordnung 2015

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer in Druckbuchstaben	SWS	Semester	Credits	Workload			
Modul 1 Projekt 1 Grundlehre Künstlerische Praxis 1 Grundlagen Freie Kunst	Künstlerische Elementarien	8	1	22	660			
	Fotografie u.a.	2	1	2	60			
	Einführung Rechner	2	1	1	30			
	Werkstattsscheine	2	1	1	30			
Modul 2 Theorie 1 Historische Grundlagen	Kunstgeschichte 1	2	1	2	60			
	Kunstanalyse	2	1	2	60			
	Kunstgeschichte 2	2	2	2	60			
	Geschichte und Theorie der modernen Kunst	2	1	2	60			
Modul 3 Projekt 2 Künstlerische Praxis 2	Künstlerische Konzeptentwicklung	8	2	22	660			
	Künstlerische Elementarien	4	1	4	120			

Der/die Studierende hat die erstmalige Übernahmepflicht am ____ . ____ . 20____ bestanden/nicht bestanden. Note ____

Der/die Studierende hat die wiederholte Übernahmepflicht am ____ . ____ . 20____ bestanden/nicht bestanden. Note ____

Der/die Studierende wurde in die Fachklasse _____ von Prof. _____ übernommen.

Modulplan Kunst

Freie Kunst B.F.A., 2. Studienjahr

Prüfungsordnung 2015

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer in Druckbuchstaben	SWS	Semester	Credits	Workload			
Modul 4 Projekt 3 Künstlerische Praxis 3	Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten / Wahrnehmungstraining	8	3	22	660			
Modul 5 Theorie 2 Systematische Grundlagen	Kunst, Kultur und Medien 1	2	3	2	60			
	Ästhetik und Soziologie 1	2	3	2	60			
	Kunst, Kultur und Medien 2	2	4	2	60			
	Ästhetik und Soziologie 2	2	4	2	60			
Modul 6 Wahlpflicht und Sonderleistung 1 Wahlpflicht	Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	4	3	4	120			
	Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	4	4	4	120			
Modul 7 Projekt 4 Künstlerische Praxis 4	Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten / Wahrnehmungstraining	8	4	22	660			
* Pflichtveranstaltungen: Während des Bachelor-Studiums sind ein Workshop und ein Symposium abzuleisten.								

Modulplan Kunst

Freie Kunst B.F.A., 3. Studienjahr

Prüfungsordnung 2015

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer in Druckbuchstaben	SWS	Semester	Credits	Workload			
Modul 8 Projekt 5 Künstlerische Praxis 5	Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten / Wahrnehmungstraining	6	5	24	720			
Modul 9 Theorie 3 Theorie Vertiefung	Theoretische Vertiefung	2	5	2	60			
	Theoretische Vertiefung	2	6	2	60			
Modul 10 Wahlpflicht und Sonderleistung 2 Wahlpflicht	Wahlfächer, Vertiefung	4	5	3	90			
	Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	2	5	1	30			
	Wahlfächer, Vertiefung	4	6	3	90			
	Forum*, interdisziplinäre Woche	2	6	1	30			
Modul 11 Projekt 6 Künstlerische Praxis 6	Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten	6	6	24	720			

* Pflichtveranstaltungen: Während des Bachelor-Studiums sind ein Workshop und ein Symposium abzuleisten.

Modulplan Kunst

Freie Kunst B.F.A., 4. Studienjahr

Prüfungsordnung 2015

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer in Druckbuchstaben	SWS	Semester	Credits	Workload			
Modul 12 Projekt 7 Künstlerische Praxis 7	Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten / Wahrnehmungstraining	6	7	24	720			
Modul 13 Theorie 4 Theorie Vertiefung	Theoretische Vertiefung	2	7	2	60			
Modul 14 Wahlpflicht und Sonderleistung 3 Wahlpflicht	Wahlfächer, Vertiefung	2	7	2	60			
	Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	2	7	2	60			
	Wahlfächer, Vertiefung	2	8	2	60			
	Mobilität: Studienaustausch, Praktikum, Sonderaktivitäten		8	4	60			
Modul 15 Projekt 8 Thesis B.F.A.	Abschlussarbeit	3	8	15	450	siehe Bewertungsbogen		
	Theoriearbeit	1	8	5	150			
	Kolloquium	-	8	1	150			
Besonderheiten								
* Pflichtveranstaltungen: Während des Bachelor-Studiums sind ein Workshop und ein Symposium abzuleisten.								