

Studieninformationstag Donnerstag, den 09.02.2017 von 10 -15 Uhr

Geplantes Programm

Studieren und Meh(e)r - Wir begrüßen Sie herzlich an Schleswig-Holsteins Kunsthochschule. Wer, Wo, Wie, Was und Warum? Erst informieren, dann orientieren. Wir öffnen alle Ateliers und Werkstätten, lösen das Rätsel der „Mappe“ und klären die Berufsaussichten.

Unsere **Studi-Scouts** begleiten Sie durch den Tag und seine Angebote: Treffpunkt vor dem Kesselhaus

Florian Flocke (3. Sem. M.A. Industriedesign); Anne-Fleur Ising (3. Sem. B.A. Szenografie); Franziska Ostermann (2. Sem. M.A. Kommunikationsdesign); Nina Meischen (3. Sem. M.A. Kommunikationsdesign); Laura Al-Hadry (7. Sem. B.A. Industriedesign); Lena von Ohle (4. Sem. B.A. Kommunikationsdesign); Johanna Gerken (5. Sem. B.F.A.) ; Greta Magyar (3. Sem. M.F.A.); Neele Koblitz (3. M.A. Industriedesign); Maria Malmberg, Stipendiatin Kunst im Anscharpark; Max Griesche (3. Semester B.F.A.); Luka Lara Fritzsche (3. Semester M.A. Raumstrategien); Sophie Dieckmann (3. Semester Kunst Lehramt); Carola Frieß (3. Semester B.F.A.)

Vorträge

(Kesselhaus)

- 10 Uhr. Warum studieren an der Muthesius Kunsthochschule (Präsident Dr. Arne Zerbst)
- 10.15 und 12.45 Uhr. Allgemeine Studieninformation (Silvia Rosenberger/Sophie Palesch)
- 10.45 Uhr. Besonderheiten des Studiengangs Kunst, Profil Lehramt (Martina Ide und Friederike Rückert, Studienfachberaterinnen CAU Kiel)

Erfolgreiche Absolventen berichten aus dem Beruf: Was kommt nach dem Studium?

12-12.30 Uhr. Leben als Freiberuflerin! Die Kieler Grafikdesignerin Anja Kühn.
13.30-14 Uhr. Erfolgreich nach dem Studium Szenografie/Raumstrategien: Das Team „Drej“ (Rike Gloy, Anna Bandholz, Astrid Becker) berichtet.
14 Uhr. Christoph Eichhorn, Arbeiten als Industriedesigner.

Mappenberatungen

Sie haben bereits an einer „Mappe“ gearbeitet? Zeigen Sie diese und lassen Sie sich beraten:

Kommunikationsdesign: 12 – 13.30 Uhr. 1. OG Altbau Studio 11. Prof. in Silke Juchter.

10-12 Uhr Beratung mit Prof. Markus Huber im Raum der Illustration, 1.OG, Studio 09;
14-15 Uhr mit LA Einar Turkowski und Prof. Markus Huber im Masterraum der
Illustration, 1.OG, Studio 09

Raumstrategien: ab 13 Uhr. 3. OG. Altbau, Raum 03.26. Dipl.-Ing. Martina Löwenstrom.
Industriedesign: ab 14 Uhr ID. 3.OG. Altbau, Seminarraum ID. Prof. Martin Postler.
Freie Kunst und Kunst Lehramt: ab 14 Uhr , Basis-Zeichenraum, Knooper Weg. N.N.

Studierende zeigen „erfolgreiche“ Mappen (Mappeneinsicht): Freie Kunst und Kunst Lehramt

- 10 – 15 Uhr. Altbauflore

Szenografie / Interior Design: Sophie Rauscher und Merle Kolb

Kommunikationsdesign: Andrea Kahlke und Sandra Mickelat

Ausserdem: Im Kommunikationsdesign geben ab 14 Uhr im Projektbüro im 1.OG Studio 12. Studierende aus dem Projektbüro Tipps zur Bewerbungsmappe. Im Allgemeinen und im Speziellen. Ab 10.00 Uhr, Altbau EG Flur vor Raum 00.06. Einblick in die Mappe und Tipps von Kjell Kantak und Franziska Ostermann.

Freie Kunst: Lea Hirsch, Bruno Kaesler und Oskar Schroeder

Kunst Lehramt: Helena Hintz, Benedikt Lübcke und Liza-Jaqueline

Industriedesign: Pauline Leffhalm und Hansol Kim, im Erstsemesterraum (Altbau 1.OG)

Präsentationen

Kommunikationsdesign – Illustration

10- 15 Uhr. Zeichensaal . 1.OG, R. 01.05. Wunschkonzert der Zeichnungen. Studierende und Prof. Markus Huber.

Kommunikationsdesign - Typografie

10.00 – 15.00 Uhr. Raum für Publikation. Altbau 1. OG, R.08. Buchshop-Präsentation.

Kommunikationsdesign – Interaktive Medien

„Was ist Interaktives Informationsdesign? Prof. Tom Duscher.

Virtual Reality-Experimente im Experimentalraum. Hier können Besucher an zwei Stationen aktuelle Virtual Reality Experimente ausprobieren, die Studierende im Zentrum für Medien entwickelten. Für Fragen und Diskussion stehen Studierende und der betreuende Dozent Christian Engler zur Verfügung.

Besprechungsraum des ZfM (Altbau L.0.10b). Projektarbeiten von Masterstudierenden.

Ausstellung der Arbeit Manuel Reitz „Internet ist nur ein Hype“ für das Fraunhofer Institut.

Kommunikationsdesign - Konzeption & Entwurf/Strategische Kommunikation/Projektbüro

11 Uhr. Projektbüro. Altbau 1.OG. Studio 12

„Das Projektbüro zeigt aktuelle Arbeiten aus Kunst, Kultur und Wirtschaft.“

Präsentation: Prof. Wolfgang Sasse und Studierende.

Ab 10 Uhr. „Ideen gut verpackt“ – Projektentwürfe des 4. und 5. Semesters. Studierende der Lehrgebiete Konzeption & Entwurf/Strategische Kommunikation zeigen, wie eine Produktidee über das Naming, die Produktgestaltung das Packaging bis hin zur Kommunikation über Medien realisiert wird. Betreuung: Prof. Silke Juchter und Prof. Wolfgang Sasse.

Kommunikationsdesign – Fotografie Prof. Peter Hendricks

Ab 10.30 Uhr, Altbau EG. R.00.02. und Flur. Aktuelle Semesterabschlußarbeiten

Raumstrategien/Szenografie

Altbau 2.OG. R. 02.08. „Tendenz nach Oben“. Entwürfe und Modelle von Studierenden der Szenografie/Interior Design (Prof.in Dagmar Schork).

Altbau, Treppenturm + Flur + Räume, 3.OG „Border as Space“ – Entwürfe aller Arbeiten von Masterstudierenden des 1. – 3. Semesters. Prof.s M. Schulz und Chr. Teckert.

Industriedesign - Medical Design Prof. Detlef Rhein

Offene Sprechstunde. 11.30 – 13.30 Uhr. 1. OG Altbau, Gang vor den Ateliers des ID.

Offenes Atelier mit Einblick in aktuelle Projektarbeiten des 1. Semesters Master: "Safe Actions", 1.OG, Altbau, Gang vor den Ateliers des ID

Industriedesign - Grundlagen Prof.in Dr.Bettina Möllring/Meike Beyer, Dipl.Des.

1. OG Altbau. Ausstellungen von Entwurfsarbeiten

1. Semester:

„zwei Seiten“. Entworfen und gebaut wurden (geometrische) Objekte, die so gestaltet sind, dass man sagen kann: das Objekt hat zwei Seiten.

„Prinzip: Drehen, Drücken, Ziehen, Drehdrücken, Drehziehen“.

Fünf Möglichkeiten, etwas zu öffnen oder zu schließen, wurden in dieser Übung zunächst genau erkundet und anschließend in eigenen Entwürfen und Modelle verwendet.

„Lernen von...“

Nachdem die Studierenden das Werk einer Designerin/ eines Designers und

die Zeit, in der es entstand, recherchiert genau und umfassend hatten, übernahmen sie die neu gewonnenen Impulse für einen eigenen Entwurf.

2. Semester:

Ergebnisse des Semesterprojekts zum Thema "ZEIT" im 2. Semesterraum im Knooper Weg.

Kunst

Basisklasse Prof. BKH Gutmann

Studierende der Freien Kunst und Kunst für das gymnasiale Lehramt zeigen Arbeitsproben aus dem 1. Semester (Skizzenbücher, zeichnerische Übungen, farbliche und plastische Versuche, sowie fotografische und erste filmische Ergebnisse).
Legienstrasse Altbau 2.OG L.02.04 und L.02.05, Räume am Knooper Weg, Projektraum der Basis und Zeichenraum.

Freie Kunst und Keramik Prof.in Dr. Kerstin Abraham

Arbeiten in einer Keramikwerkstatt.

Medienkunst Prof. Arnold Dreyblatt

Präsentationen.

Kunst /Medien

10 – 18 Uhr Filmstudio Altbau EG Raum 00.09. Filmprogramm im Filmstudio (Prof. Stephan Sachs)

Arbeiten aus dem Gebiet Interaktive Medien (Prof. Tom Duscher).

Altbau EG / Seminarräum Zentrum für Medien/ 00.06

Malerei Prof.in Antje Majewski

11.00-15.00 Präsentationen. Altbau, 2. OG in den Klassenräumen.

Bildhauerei Prof.in Elisabeth Wagner

11-15 Uhr. Eingang Knooper Weg, rechts neben Boesner.

15 Uhr. Feierliche Einweihung der Stahl-Skulptur von Regine Schulz.

Zuschauen und Mitmachen

Offene Grafikwerkstatt: Künstlerische Drucktechniken kennenlernen mit der Künstlerin und Werkstattleiterin Katharina Jesdinsky. Gebäude Knooper Weg - Eingang Innenhof ab 10.30 Uhr.

Hochschulwerkstätten stellen sich vor:

Metall: Was hat Schweißen und Löten mit Kunst und Design zu tun?

Druck/Satz: Wie kommt der Schusterjunge in die Druckerei? Wir setzen eine Druckmaschine und einen Risographen in Gang, stellen Kunstdrucke zum Mitnehmen in der Siebdruckerei her.

Keramik: Kneten, Giessen und Brennen

Fotografie: digital oder analog?

Video: Das bewegte Bild

Modellbau: Von der Idee zum Modell – Materialerfahrungen. 3 D-Druck, u.v.m.

Die Fachbibliothek

Recherchieren im für alle zugänglichen Medien- und Arbeitsraum der Kunsthochschule zu allen Themen in Kunst, Gestaltung, Design u.v.m.

Buchpräsente vom Büchertisch mitnehmen und zu Hause weiterstudieren.....

Die Infothek im Glashaus von 10-15 Uhr.

Wo ist Was? Programme und Raumpläne zum Mitnehmen.

Die Studierendenabteilung beantwortet hier alle Fragen und hält schriftliche Informationen, Teilnahmebescheinigungen und Berechtigungsscheine für den Mensabesuch bereit.

Weitere Infos zum Lehramtstudiums , Projekt „Kunst *Hoch* Schule“, Förderprogramme.

Essen, Trinken und Ausruhen in der Mensa / ab 11.30 Uhr

Das besondere Schüler-Menü zum Sonderpreis: Pasta Bolognese, auch vegan, mit Getränk.

Wer mehr Kunst sehen will....

15 Uhr Feierliche Einweihung der Stahl-Skulptur auf dem „Schmuckplatz“
Wilhelminenstraße Ecke Legienstraße von Regine Schulz.

Ab 12 Uhr im Gebäude Wall 40. Kleine Präsentation und Gespräche zu den
Projektarbeiten mit Studierenden der Freien Kunst und Gastprofessor Michael Beutler.

Ab 19 Uhr Atelierhaus im Anscharpark, Heiligendammer Str. 15. Ausstellungseröffnung
„Im Azur“ – Aktuelle Arbeiten von KünstlerInnen , die von 2005-2008 bei Prof. Ludger
Gerdes Malerei studierten.

www.muthesius-kunsthochschule.de

Wir sind dankbar für ihre Anmeldung!

Presse-und Öffentlichkeitsarbeit

Ulla Schmitz-Bünder unter

presse@muthesius.de

T. 0431-5198-463

oder bei

Sophie Palesch

palesch@muthesius.de, T. 0431-5198-414