

Leistungsbelegbogen Kunst

Freie Kunst B.F.A., 1. Studienjahr

Prüfungsordnung 2015

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer in Druckbuchstaben	SWS	Semester	Credits	Workload	Note/ Teilnahme	Datum	Name des Lehrenden in Druckbuchstaben	Unterschrift
Modul 1 Projekt 1 Grundlehre Künstlerische Praxis 1 Grundlagen Freie Kunst	Künstlerische Elementarien	8	1	22	660	N:			
	Fotografie u.a.	2	1	2	60	T:			
	Einführung Rechner	2	1	1	30	T:			
	Werkstattsscheine	2	1	1	30	T:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 2 Theorie 1 Historische Grundlagen	Kunstgeschichte 1	2	1	2	60	T:			
	Kunstanalyse	2	1	2	60	N:			
	Kunstgeschichte 2	2	2	2	60	N:			
	Geschichte und Theorie der modernen Kunst	2	2	2	60	N:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 3 Projekt 2 Künstlerische Praxis 2	Künstlerische Konzeptentwicklung	8	2	22	660	N:			
	Künstlerische Elementarien	4	2	4	120	N:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								

Der/die Studierende hat die erstmalige Übernahmepflichtprüfung am ____ . ____ . 20____ bestanden/nicht bestanden. Note ____

Der/die Studierende hat die wiederholte Übernahmepflichtprüfung am ____ . ____ . 20____ bestanden/nicht bestanden. Note ____

Der/die Studierende wurde in die Fachklasse _____ von Prof. _____ übernommen.

Leistungsbelegbogen Kunst

Freie Kunst B.F.A., 2. Studienjahr

Prüfungsordnung 2015

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer in Druckbuchstaben	SWS	Semester	Credits	Workload	Note/ Teilnahme	Datum	Name des Lehrenden in Druckbuchstaben	Unterschrift
Modul 4 Projekt 3 Künstlerische Praxis 3	Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten / Wahrnehmungstraining	8	3	22	660	N:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 5 Theorie 2 Systematische Grundlagen	Kunst, Kultur und Medien 1	2	3	2	60	N:			
	Ästhetik und Soziologie 1	2	3	2	60	N:			
	Kunst, Kultur und Medien 2	2	4	2	60	N:			
	Ästhetik und Soziologie 2	2	4	2	60	N:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 6 Wahlpflicht und Sonderleistung 1 Wahlpflicht	Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	2	3	2	60	T:			
	Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	1	3	1	30	T:			
	Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	1	3	1	30	T:			
	Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	2	4	2	60	T:			
	Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	1	4	1	30	T:			
	Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	1	4	1	30	T:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 7 Projekt 4 Künstlerische Praxis 4	Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten / Wahrnehmungstraining	8	4	22	660	N:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
* Pflichtveranstaltungen: Während des Bachelor-Studiums sind ein Workshop und ein Symposium abzuleisten.									

Leistungsbelegbogen Kunst

Freie Kunst B.F.A., 3. Studienjahr

Prüfungsordnung 2015

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer in Druckbuchstaben	SWS	Semester	Credits	Workload	Note/ Teilnahme	Datum	Name des Lehrenden in Druckbuchstaben	Unterschrift
Modul 8 Projekt 5 Künstlerische Praxis 5	Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten / Wahrnehmungstraining	6	5	24	720	N:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 9 Theorie 3 Theorie Vertiefung	Theoretische Vertiefung	2	5	2	60	T:			
	Theoretische Vertiefung	2	6	2	60	T:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 10 Wahlpflicht und Sonderleistung 2 Wahlpflicht	Wahlfächer, Vertiefung	2	5	2	60	T:			
	Wahlfächer, Vertiefung	2	5	1	30	T:			
	Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	2	5	1	30	T:			
	Wahlfächer, Vertiefung	2	6	2	60	T:			
	Wahlfächer, Vertiefung	2	6	1	30	T:			
	Forum*, interdisziplinäre Woche	2	6	1	30	T:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 11 Projekt 6 Künstlerische Praxis 6	Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten	6	6	24	720	N:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
* Pflichtveranstaltungen: Während des Bachelor-Studiums sind ein Workshop und ein Symposium abzuleisten.									

Leistungsbelegbogen Kunst

Freie Kunst B.F.A., 4. Studienjahr

Prüfungsordnung 2015

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer in Druckbuchstaben	SWS	Semester	Credits	Workload	Note/ Teilnahme	Datum	Name des Lehrenden in Druckbuchstaben	Unterschrift
Modul 12 Projekt 7	Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten / Wahrnehmungstraining	6	7	24	720	N:			
Künstlerische Praxis 7	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 13 Theorie 4	Theoretische Vertiefung	2	7	2	60	N:			
Theorie Vertiefung	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 14 Wahlpflicht und Sonderleistung 3 Wahlpflicht	Wahlfächer, Vertiefung	2	7	2	60	T:			
	Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe	2	7	2	60	T:			
	Wahlfächer, Vertiefung	2	8	1	30	T:			
	Mobilität: Studienaustausch, Praktikum, Sonderaktivitäten		8	4	120	T:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 15 Projekt 8 Thesis B.F.A.	Abschlussarbeit	3	8	15	450				
	Theoriearbeit	1	8	5	150				
	Kolloquium	-	8	5	150				
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Besonderheiten									
* Pflichtveranstaltungen: Während des Bachelor-Studiums sind ein Workshop und ein Symposium abzuleisten.									

siehe Bewertungsbogen