

# Leistungsbelegbogen Kunst

## Freie Kunst B.F.A., 1. Studienjahr

Prüfungsordnung 2023

muthesius  
kunsthochschule

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer in Druckbuchstaben	SWS	Semester	Credits	Workload	Note/ Teilnahme	Datum	Name des Lehrenden in Druckbuchstaben	Unterschrift
Modul 1 Projekt 1 Grundlehre  Künstlerische Praxis 1 Grundlagen Freie Kunst	Künstlerische Elementarien	8	1	22	660	N:			
	Fotografie u.a.	2	1	2	60	T:			
	Einführung Rechner	2	1	1	30	T:			
	Werkstattsscheine	2	1	1	30	T:			
Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen									
Modul 2 Theorie 1  Historische Grundlagen	Kunstgeschichte 1	2	1	2	60	T:			
	Kunstanalyse	2	1	2	60	T:			
	Kunstgeschichte 2	2	2	2	60	N:			
	Geschichte und Theorie der modernen Kunst	2	2	2	60	N:			
Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen									
Modul 3 Projekt 2  Künstlerische Praxis 2	Künstlerische Konzeptentwicklung	8	2	22	660	N:			
	Künstlerische Elementarien	4	2	4	120	N:			
Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen									

Der/die Studierende hat die erstmalige Präsentation am \_\_\_\_ . \_\_\_\_ . 20 \_\_\_\_ bestanden/nicht bestanden. Note \_\_\_\_

Der/die Studierende hat die wiederholte Präsentation am \_\_\_\_ . \_\_\_\_ . 20 \_\_\_\_ bestanden/nicht bestanden. Note \_\_\_\_

Der/die Studierende wurde in die Fachklasse \_\_\_\_\_ von Prof. \_\_\_\_\_ übernommen.

# Leistungsbelegbogen Kunst

## Freie Kunst B.F.A., 2. Studienjahr

Prüfungsordnung 2023

muthesius  
kunsthochschule

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer in Druckbuchstaben	SWS	Semester	Credits	Workload	Note/ Teilnahme	Datum	Name des Lehrenden in Druckbuchstaben	Unterschrift
Modul 4 Projekt 3  Künstlerische Praxis 3	<b>Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten / Wahrnehmungstraining</b>	8	3	22	660	N:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 5 Theorie 2  Systematische Grundlagen	<b>Kunst, Kultur und Medien 1</b>	2	3	2	60	N:			
	<b>Ästhetik und Soziologie 1</b>	2	3	2	60	N:			
	<b>Kunst, Kultur und Medien 2</b>	2	4	2	60	N:			
	<b>Ästhetik und Soziologie 2</b>	2	4	2	60	N:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 6 Wahlpflicht und Sonderleistung 1  Wahlpflicht	<b>Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe</b>	2	3	2	60	T:			
	<b>Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe</b>	1	3	1	30	T:			
	<b>Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe</b>	1	3	1	30	T:			
	<b>Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe</b>	2	4	2	60	T:			
	<b>Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe</b>	1	4	1	30	T:			
	<b>Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe</b>	1	4	1	30	T:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 7 Projekt 4  Künstlerische Praxis 4	<b>Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten / Wahrnehmungstraining</b>	8	4	22	660	N:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
* Pflichtveranstaltungen: Während des Bachelor-Studiums sind ein Workshop und ein Symposium abzuleisten.									

# Leistungsbelegbogen Kunst

## Freie Kunst B.F.A., 3. Studienjahr

Prüfungsordnung 2023

**muthesius**  
kunsthochschule

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer in Druckbuchstaben	SWS	Semester	Credits	Workload	Note/ Teilnahme	Datum	Name des Lehrenden in Druckbuchstaben	Unterschrift
Modul 8 Projekt 5	<b>Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten / Wahrnehmungstraining</b>	6	5	22	660	N:			
Künstlerische Praxis 5	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 9 POOL  Wahlpflicht und Sonderleistungen 2 (z.B. Auslandssemester, Praktikum)	<b>Lehrangebot Studiengänge</b>						<b>kumulierend aus Lehrangebot IKDM mit mindestens 3 Credits + aus Lehrangebot ZFM mit mindestens 3 Credits</b>		
		5/6	2	60	T:				
		5/6	1	30	T:				
		5/6	2	60	T:				
		5/6	1	30	T:				
		5/6	2	60	T:				
		5/6	1	30	T:				
		5/6	2	60	T:				
		5/6	1	30	T:				
		5/6	2	60	T:				
		5/6	1	30	T:				
		5/6	2	60	T:				
		5/6	1	30	T:				
		<b>Lehrangebot IKDM/ Vertiefung</b>	5/6	2	60	T:			
		<b>Lehrangebot IKDM/ Vertiefung</b>	5/6	1	30	T:			
		<b>Lehrangebot ZFM</b>	5/6	2	60	T:			
	<b>Lehrangebot ZFM</b>	5/6	1	30	T:				
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 10 Projekt 6	<b>Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten</b>	6	6	22	660	N:			
Künstlerische Praxis 6	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								

# Leistungsbelegbogen Kunst

## Freie Kunst B.F.A., 4. Studienjahr

Prüfungsordnung 2023

**muthesius**  
kunsthochschule

Modul Studienmodul Schwerpunkt	Studienfächer in Druckbuchstaben	SWS	Semester	Credits	Workload	Note/ Teilnahme	Datum	Name des Lehrenden in Druckbuchstaben	Unterschrift
Modul 11 Projekt 7  Künstlerische Praxis 7	<b>Konzeptentwicklung / Bildnerisches Gestalten / Wahrnehmungstraining</b>	6	7	24	720	N:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 12 Theorie 4  Theorie Vertiefung	<b>Theoretische Vertiefungen</b>	2	7	2	60	N:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 13 Wahlpflicht und Sonderleistung 3  Wahlpflicht	<b>Wahlfächer, Vertiefung</b>	2	7	2	60	T:			
	<b>Forum*, interdisziplinäre Woche, Exkursion, Vortragsreihe</b>	2	7	2	60	T:			
	<b>Wahlfächer, Vertiefung</b>	2	8	2	60	T:			
	<b>Sonderaktivitäten</b>	2	8	2	120	T:			
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Modul 14 Projekt 8  Thesis B.F.A.	<b>Abschlussarbeit</b>	3	8	20	600		<b>siehe Bewertungsbogen</b>		
	<b>Theoriearbeit</b>	1	8	3	90				
	<b>Kolloquium</b>	-	8	1	30				
	Datum und Unterschrift des/der Modulverantwortlichen								
Besonderheiten									
* Pflichtveranstaltungen: Während des Bachelor-Studiums sind ein Workshop und ein Symposium abzuleisten.									